

硕

心

社団法人 日本詩吟学院岳風会 認可
神奈川 硕心会 発行

3年4月現在会員数
逗子地区 169名
葉山地区 254名
大船地区 46名
(合計) 469名

3年4月号(225号)
発行者 岳萃
根岸編集者 岳愛
中村

松井岳洋先生を偲ぶ

硕心会の発展こそ 御遺訓に応える道

平成三年三月一日、九時二十四分、松井岳洋先生ご逝去。

思い出せば昭和三十年、逗子で偉い先生が吟道の指導をしていられると聞き、硕心会に入会して以来の師弟関係。私が今日まで吟道を続けてこられたのも、先生のお人柄に惹かれたからと云えましょう。

練習日には大体、鈴木南泉(篁岳)さんとの二人だけのことが多く、よく長詩を指導され、細部にわたって注意されました。

昭和三十一年になりますと、県下に統々と新しい会が誕生してきましたので、硕心会をもっと大きくするようと言われ、私が所属していました横修厥吟道会(海星会の前身)から、逗子、葉山在住の安川天山、板倉竜風、根岸清岳、高橋碩風さん等、当時無伝の方々に移籍して戴き、昭和三十二年、再発足した時を再建と致しました。先生はよく拙宅にこられ、夜中の十二

時頃“あっもうこんな時間ですか”と言われ乍ら、一時頃自転車で帰られたこともよくあり、祖宗範のお話や、手紙などもよく見せて戴き、木村先生を知らない私ですが、その先生のお人柄など知ることができました。

松井先生は心から祖宗範に心酔しておられましたが、岳風流統を学ぶ私達にとって、松井先生が創立された硕心会に在籍することは最大の慶びに思わなければなりません。

もう松井先生に頼ることは出来ませんが、硕心会がもつともっと発展することが、先生のご遺訓に応えることです。皆さんと吟道の精進を誓い、先生のご冥福をお祈り致します。

合掌

黄泉の国から 硕心会を見守つて下さい

副会長
加藤岳相

松井先生重体の報に、2月27日(水)根岸会長と病院にお見舞い伺った。先生は口を閉じていられたが「先生加藤ですか、如何ですか」と言葉をかけると、わずかに目を開かれたが、何か不吉な予感がした。そして翌々日の三月一日(金)9時30分過ぎ、会長からの訃報の連絡に偉大なる先生を失った一抹のさびしさが脳裏をかすめた。

硕心会の創設者として、又初代神奈川

県本部長、更に全国十二万の岳風会の理事長として、87才の高齢まで、苦難を乗り越え、吟道一筋に生きてこられた先生には、只々頭の下がる思いです。昭和37年頃、碩心会の会員がまだ七八名位の時、逗子の消防小屋（現在の逗子会館）でストーブに薪を燃やしながら先生の指導を受けたこと、又先生を陣頭に、会員募集の為に、逗子開成高校の柔道場に行って朗吟したこと等、懐かしい思い出が走馬燈のように彷彿として浮かびます。

碩心会の指導者講習会には、木村岳風先生愛吟の長詩をよく指導され、その吟調から岳風先生のご意志を会得したいと申されておりました。又「田原坂秘唱」の吟調を是非後世に伝えてもらいたいとの事も申されました。

先生、黄泉の国から我々碩心会会員を見守つていて下さい。先生の生前の教訓を胸に、根岸会長を軸として、会員相互の和をモットーに協力して、一致団結して碩心会発展の為に頑張る所存です。忘れ得ぬ

“朝晴れ”の朗詠の感動

相談役 三井岳壘

顧みますれば三十五年間、言葉に尽くせない吟の、そして吟道の何たるかをご指導いただいた私であります。漢文が好

きで、特に漢詩が好きであった私が、海軍の先輩安川氏から松井先生のことを聞いたのは、妻を失い、五人の子供をかかえて、ただ生きることに追われていた時でした。

漸く心の支えにしようと決心したのは約一年後のことで、ただ一途に吟の道にめりこみました。松井先生はお忙しく月二回位あとは根岸先生のご指導でした。松井先生にご指導いただいた吟にはmのマークをつけ、又お教えいただいた吟には、えんぴつでmの印しをしていました。テープレコーダーの大きいのを自転車に積み込んで、毎週殆ど無欠席で通い続けました。

特に思い出すのは、初伝早々の頃、藤井竹外作の“芳野”でした。満身の声を振りしぼって、一吟終り疲れて、あーと太い息を吐きましたら、松井先生がにこにこされて「三井さんの吟を聞くと聞いているほうが汗が出ますね」と言われ、その月はそれでいいのですよと言つて、られる様でした。練習で鍛えた蛮声で、あの詩情豊かな詩をやつたのですから冷汗ものでした。

同じ頃、箱根での吟行会があり、お正月だったので先生は、三好達二先生の「朝晴れ」の新体詩を朗詠され、その節調に凄い感動を覚えました。今は亡き根岸清岳さんと、ああだった、こうだった

となりました。

指導者講習で教わった新体詩、韻説入りの漢詩・白絹の挽歌に和す、悲恋愁藻の歌等も、その都度プリントして、各教室で及ばずながら、お弟子さん達と一生懸命勉強もしました。先生の吟、韻説、新体詩の節調を大切に、声の出る限り勉強させていただきます。

あの健康で攝制家の先生が、心臓が少し弱っているとお聞きして、僅か一年そこそこでお亡くなりになると、夢にも思っていました。

理事長を辞められてからも、時間の限られた許証の膨大な清書のお仕事、各地に出席された講習の数々、まさに心身共に使い果たされました。あの靈前の遺影をしみじみ拝して、まさに吟魂の塊りであり、何といお顔だなあと、泣々とお別れをいたしました。

永遠に脳裏にのくる

“舟艇守の尺八”の詩

合掌

参考

小峯岳海

月だったので先生は、三好達二先生の「朝晴れ」の新体詩を朗詠され、その節調に凄い感動を覚えました。今は亡き根岸清岳さんと、ああだった、こうだった

快方に向かわれてご指導くださる日をお待ちしていたのに残念でなりません。先生との出会いと申しますと、昭和36年20名足らずの会員で、吟友会のご協力を得て、JR逗子側の信用組合三階に於いて温習会が催され、先生には結婚祝いの詩を朗詠なされ、感激の余り翌年三月入会致しました。

練習日の各自の朗詠には、可でもなく、否でもなく、一言「あきない」で練習することですね」と言われました。碩心会産みの親、又育ての親として、吟道一筋七十年・吟ずる姿勢の良さ、響きある音調は抜群の一言に尽きます。特に先生には韻読の発想者として、トップは「鍵始めの歌」とか拝聴しております。数多く吟じ続け、中でも万人の知る「舟艇守の尺八」は、永遠に吟友の脳裏に残ることと信じます。ご恩返しもできず他界された先生、只ひたすらにご冥福を祈ります。

温情去來

許証部長

中村幸岳

二葉葬儀社が最後のお別れの場と思つていたところ、岡らずも総本部学院葬に、格別のご配慮を賜り、参列することができました。白菊に囲まれた遺影はいやや左を向き微笑んでいます。目が合わないので、じっと眺めていると、今にもこ

ちらを向きそうであった。僧侶の讀経をうつむいて聞いていると在りし日のことどもが走馬燈のように思い出されて、悲しさがこみあげてくる。全国大会の大きなステージでの厳としたお姿、そして日常の端正で謙虚、人間関係における礼儀正しさは比類のないものであった。

身をもつて教えて下さった「親切」の二字

教務部長 竹石憲岳

私ごとき者にも、心から対応され縮ること度々でした。先生を通じ、本部の仕事のごく一部をお手伝いする光栄に浴しましたが、生来不器用で、未熟者故、気に入らない点も多々あったと思ひます。ある時一枚に朱を入れて下さり「総体的に立棒が右に曲がる習性がありますのでご留意下さい」と注意されました。だが、その心遣いに嬉し泣きしたこともありました。

大事な仕事をされている責任感からか常に身を持し、マイペースで周囲に迷惑を掛けられることがありました。先生の如くありたい、いつもそう思い、お陰様で私もここ十数年、風邪を引いたこともありません。

大きな柱を失い途方にくれましたが、根岸会長が私の身を案じ、色々ご心配下され、今後の方針もようやく定まりました。これからは先生の御心を体し、一層勉強に努め、ご恩に報いたいと思っております。

私が松井先生に直接個人的にお世話をうります。それは昭和47年秋、私が奥伝になつた時根岸会長のご推薦で、九段会館の全国吟道大会に出吟したことです。初めてのことですので、妻と柄木の戦友の家族とで入場し、やつと席を確保してほつとしていた時、松井先生が席の横を通られたので、立つてご挨拶をしましたところ、よく来たと笑顔で会釈され、それから出吟の順路舞台に立つ位置、吟じ方の方法、吟じ終わってからの退路等、親切丁寧に教えて戴き、その上記念品まで貰つてきて下さり、恐縮した次第です。

お陰で私の独吟「壁に題す」も緊張の中無事終了し、連れがいたので、早目に退場、みんなで靖国神社を参拝して帰宅しました。あまり面識もなかつた私に、役員とし

てご多忙の中、かくも親切にして下さつた先生も遂にご逝去されました。謹んでご冥福を祈ると同時に、身を以て教えて下さった「親切」の二字を、私も生涯を通じて守り通して行く所存です。

心技一体こそ

眞の吟道精神…であると

逗子地区長
千葉劔岳

松井先生死去：こんな悲しいことがあってよいものか。思えば思うほど口惜しく、私は眠れない夜が続いた。かえりみれば昨年一月、私は妻の急死に会い、悲しみのどん底におちいり、辛うじて吟道を通じての諸先輩、同輩、後輩の方々の御激励に、そして担当している吟関係業務の忙しさにとりまぎれ、やつとのことで一周忌を済ませたばかりであった。さかのぼって昨年の暮、先生が大分弱られたとのことを伺い、御家族にお見舞いの電話を入れましたら、その夜、非常に元気な声で、先生からの御礼の電話を受けた。それが先生との会話の最後であつた。

病院にかけつけた。何とか病室に入れたものの熟睡されており、遂にお話もできなかつたのである。

そして3月1日、私は第一地区の用務で鎌倉中央公民館に出向くことになつていたが、胸さわぎが激しいので、岩崎・村田両先生に向いてもらい、一人室内で、快方に向かわれることを祈つてゐたところ、先生死去の報があつた。

同夜急遽常任理事会が開かれ、根岸会長指揮のもと、通夜、告別式等の手伝いの諸方策が検討され、その大筋にのつとり、野辺の送りが会員一同哀惜のうちに三日に終了した。

思えば昨年二月、私の妻の通夜の席上では、先生から身に余る弔詞を戴き、また私に対しても、今後の生き方について強い激励の言葉を下され、その御高恩に報いたいものと、堅く心に期していた矢先、妻の死後、一年とちょっとの間に、鬼籍に入られ、同じ斎場に於いて先生をお送りすることになるとは、夢にも思えなかつたことである。諸行無常とは申せあまりにも悲しい。先生にはもつともつと多々御教え願いたかつた。口惜しい限りである。

先生が日常お話をされた中で心に残つてゐる言葉：それは、声におぼれた者は真の吟者ではない、上手下手は二の次、心で吟じるものだ。それから、心技一体こそ

思い出は限りなく…

広報部長

真の吟道精神である…と。この「一つのことは常に自分に言い聞かせて、まがりなりにも自己啓発の資としている。
思い出は尽きません。先生の「天地正大の気」の吟が聞こえてくるような気がします。

庭上の一寒梅笑つて風雪を侵して開く
争わず又力めず自ら百花の魁を占む
梅花咲き匂う三月一日、松井先生逝去。
何気なく教本をひらいた私に“寒梅”的詩と岳洋先生のお人柄とが重なりました。この詩は私にとつて、今後忘れられない詩となることでしょう。

先生の思い出は数々ありますが、その中から今でも鮮明に浮かぶもののいくつかを書いてみます。それは頑心会再建十周年記念大会を終り、あのなぎさ会館での懇親会の折の事でした。はじめて聞く先生の、歌謡入りの“花の源義経”的印象：どちらかと云うと詩吟調の歌謡がまさに内容にぴったり、その後に続く先生独特の吟：今でも忘れられません。又“田原坂秘唱”も忘れられない詩です。振り付けをしてみては：といわれ、愚作ですが49年11月の葉山町文化祭、54年10月の六浦吟詠会15周年に、松井先生

去る2月22日、亡妻の祥月命日で墓詣りをすませホッとしていたところ、加藤先生から、松井先生のご容態があまり良くないようだから御見舞いにとの誘いの電話があり、愛岳先生を交え三人で急拵

自らの吟で舞わせていただきました。松井先生が吟じ、私が舞っている写真は貴重な宝ものです。

61年3月、中野サンプラザホールに於て、二千八百余名参加のもとに、創立50周年記念大会が催された時のことでした。式典に於いて、当時理事長でいられた先生のご挨拶：「わが頑心会名誉会長でもいらっしゃった先生の、温容あふる中に凜然としたお姿に、私達は誇りと喜びを感じ、感激に涙しました。又その折、席をさがして、私は、理事長先生自らが、お疲れでいらっしゃると、席をさがしてください、一番良い席をいただきました。今でも忘れられない思い出です。

又私事になりますが、我が家的新築成つて間もなく、63年8月15日終戦の日、自転車でお見え下さいました。今思うと84歳の時です。信じられない気持ちです。そしてその折、波の寄せる音、千鳥の曲の入った伴奏入りの「舟艇守の尺八」のテーマをお持ち下さり、「これは私が一番気にいっているのです、聞いて見て下さい」といわれ聞かせていただきました。この度先生が亡くなられ、あらためてそのテーマを聞かせていただきましたが、その時のことどもが目の当たりに浮かんできて、涙がとめどなく出てくるのでした。

61年3月、中野サンプラザホールに於て、二千八百余名参加のもとに、創立50周年記念大会が催された時のことでした。式典に於いて、当時理事長でいられた先生のご挨拶：「わが頑心会名誉会長でもいらっしゃった先生の、温容あふる中に凜然としたお姿に、私達は誇りと喜びを感じ、感激に涙しました。又その折、席をさがして、私は、理事長先生自らが、お疲れでいらっしゃると、席をさがしてください、一番良い席をいただきました。今でも忘れられない思い出です。

又私事になりますが、我が家的新築成つて間もなく、63年8月15日終戦の日、自転車でお見え下さいました。今思うと84歳の時です。信じられない気持ちです。そしてその折、波の寄せる音、千鳥の曲の入った伴奏入りの「舟艇守の尺八」のテーマをお持ち下さり、「これは私が一番気にいっているのです、聞いて見て下さい」といわれ聞かせていただきました。この度先生が亡くなられ、あらためてそのテーマを聞かせていただきましたが、その時のことどもが目の当たりに浮かんできて、涙がとめどなく出てくるのでした。

思い出はつきません。幸岳共々、私達はひとかたならぬご恩を受けました。ほんとうにありがとうございました。

身近な御指導に感謝と誇り

会計監査 鈴木孝岳

会計部長 矢嶋悦岳

職務の重責

の重責

日、静かに大往生をとげられ、死出の旅
路に立つて行かれました。
私にとっては、詩吟の神様のような存
在で、親しくお話する時は持てませんで
したが、月一度の指導者講習会には、熱
心にご指導いただき、又街でお会いした
時などは、あの慈愛のこもったお顔で、
あいさつに答えていただきました。
八十歳を過ぎても、矍鑠としていられ
た先生には尊敬の念と、私もある様にな
りたいといつも思つておりました。「巨
星落つ」の感を深めており残念に思いま
す。

れるようになります。

「人のなきあとばかり恋しきはなし」という言葉がありますが、人の死ほど人間にとつて大きな心の打撃、空虚さを感じせしめるものはありません。併し先生のお姿はこの世では永遠に見られませんが、私たちの心の中に生き続けていられます。温厚なやさしい心を持つて、あの「舟艇守の尺八」をこまやかに説明、指導される先生の、生き生きとしたお顔が目に浮かびます。心から追慕の思いと、ひたすらご冥福を祈ります。

天
命

ハサキリと腹に入った気がしました
“椰子の実”を吟じられましたが「私は
暮れになると昔やつた長い詩をやってみ
ますが、これもそうで、果たしてつかえ
ずに出来るかな」と申され、見事な吟を
披露されました。

腹に入った筈の天命の覚悟がもう消え
て、未練がましく思つた事は、せめても
う一年この会を続けたかった……この事で

松井先生に捧げた詩

私は昭和61年6月30日から指導者講習会に出席を許されました。ご承知の通りこの講習会は、碁心会の指導者の連絡の

お元気でいらっしゃる頃の、全国大会で、県大会で、地区各会での大会には、朗々とした声で吟じられた姿が、今も脳裏にやきついていて、いつまでも忘れる事ができません。

先生のご冥福をお祈りして、吟の道に励み、せめてものご恩返しをしたいと存じます。ありがとうございました。

心の中に生き続けられる先生

引き続けれられる先生

葉山地区長 沼田

松井岳洋先生が永眠されました。八十
七歳のご生涯の最後の二年間、私共の教
室は、まことに恵まれたお近付きを得ま
した。國から永年の吟道活動に多大の功
績を残されたことに対し、木杯を賜与さ
れ、又理事長を退任された事から、御子
息正風先生の教室に、孫を見るお気軽な
立場で出席していただいたのであります。
吟道に励む者にとつて、遙かに遠い存在

文を終わります。

松井先生に捧げた詩

私は昭和61年6月30日から指導者講習会に出席を許されました。ご承知の通りこの講習会は、碩心会の指導者の連絡のあります。しかし吟道に励む限り、先生の目が届いていることを確信して、この文を終わります。

場であり、特に松井先生がご出席され、
私達に直接御指導して下さる、他に類の
ない貴重な場であり、私も直弟子の一人
になれた感激は強烈であります。

この感激の中で別掲の律詩を作り、私
なりに符付して、これを62年3月の指導
者講習会にて、研修を前にして、特に松
井先生及び根岸会長のお許しを得て自吟
して御指導を仰いだのであります。松井
先生は「この詩は褒め過ぎで恐縮
です。又符付けは作者の付けたものが一
番良いので別に言う事はない」との過分
のお言葉を頂き、私の方が未熟にも拘ら
ずあつかましくも披露したことに恐縮し
て万斛の汗を流した次第であります。

その後、御子息の松井正風先生に吟じ
て頂いて録音したテープを家宝にしてお
りましたが、この度先生のご逝去の報に
接し、このテープを聞いて、あの時の先
生の御指導を偲んだ次第であります。
青くさい私に対しても、この様に温か
く御指導して下さった事は、私にとって
忘れない思い出であり、「先生ありがとうございました」と厚く御礼申し上げ
ます。

日本詩吟学院岳風会

理事長 松井岳洋先生

字都官德風作

師事祖宗承教鞭 研鑽五十有余年

岳風学院経営健 後進会員指導鮮

素読尽磨創韻讀 詠吟用是益幽玄

献身弘道常垂範 流統為旁應永傳

そぞうしじ
祖宗に師事して教鞭を承け
けいさん
研鑽五十有余年

がくかくいん
岳風学院の経営健やかに

こうしんかいん
後進会員の指導鮮かなり

ひたすらに寄する追慕の春の波
遠き世に花月を詠じ給ふらむ

佐久間夷岳 後藤道風
大いなる師よ安らかに梅淨士
春潮に師の吟声の湧くごとし

長島玉岳

師の遺影仰げばありし日の如く
語りかけくる表情なりき

梅花薰り清しく春の花咲きて

恩師の柩は旅立ち遡けり

柩打つ音に涙す寒き春 岩崎惠岳
汎返る永遠に別れの言葉なく
山口夕岳

春寒や身にふる白き淨め塙
師送る吟声涙の汎えかえる

石渡桂岳

吟道の生涯清し花櫻
遺影凛と心にのこるあたたかさ

花そこに見えるて見ませず逝き給つ
噫無情難の節句に別離かな

白井寿岳

韻讀をはや春曉の磯の背で
春草の夢吟声は西空へ

佐久間夷岳

ひたすらに寄する追慕の春の波
遠き世に花月を詠じ給ふらむ

後藤道風

大いなる師よ安らかに梅淨士
春潮に師の吟声の湧くごとし

長島玉岳

師の遺影仰げばありし日の如く
語りかけくる表情なりき

梅花薰り清しく春の花咲きて

恩師の柩は旅立ち遡けり

りゅうとうなめ あまねまき とじ
流統は為に傍く應に永えに傳ふべし

献身弘道常に垂範

いせんこれ もち
詠吟是を用いて幽玄を益す

練吟 ああ 松井岳洋先生

○県の指導者吟道講座や、お正月などの祝吟として、松井岳洋先生はよく文天祥の「正氣の歌」（五言60句）や、藤田東湖の「文天祥の正氣の歌に和す」（五言74句・これは11分30秒を要する）などを好んで吟じられた。そのほか、碩心会の指導者月例会では、張若虛の「春江花月夜」（七言36句）や、頼山陽の「楠河州の墳に謁して作有り」（七言34句）、筑後河を下り菊池正觀公の戦いし處を過ぎ感じて作有り」（七言36句）などはいずれもご自分がお書きになつたものでなくわしく講義して下さったことが印象に残る。いつも始めに一気に範吟される手の渦が巻き起つた。

○先生のご講義は、教本の長編ものは言うに及ばず、そのほか数多くの有名漢詩や、各種新体詩風朗詠にいたるまで、ご自分が講義されるものはすべて暗誦しておられた。と言うことは、ご自分が暗記してないような詩文は、会員に指導するような事はなさらなかつたようである。また、筆者が詩文のコピーを拝見したかぎりでは、先生はコピーを原文を見ないで書かれるまで修練をつまれたものと心

から尊敬している。
○先生に接した方は、これは又見事に、どなたでも、「なんと立派なお方」と称講してやまない。服装はいつもきちんとされ、お話の仕方が物柔らかで、会員すべてを大事にされるお心遣いがひしひしと感じられた。木村岳風先生の伝記を読むと、岳風先生も全くそのようであつたらしい。岳風先生が、松井先生を大事にされたのもむべなるかなである。岳風先生は、詩文の扱いの正確を期して、塙谷温博士を頼られたが、松井先生も同様、学院理事長時代は新田大作教授と親交を結ばれた。松井先生の詩吟に対する実力は、新田教授も驚異とともに畏敬の念をいだかれていたようである。

常任理事会ひらかる

3月23日(土)
於・逗子会館

- ①平成三年度温習会の計画について
- ②第二地区大会の出吟割当について
- ③墓参吟行会企画進捗状況について
- ④皆伝会の開催について
- ⑤碩心会創立55周年大会の開催について

合掌

5945734062761 鈴木良山	614 吉村好美 (山ノ根)	612 会田京子 (眞・遼)	611 渡辺恵子 (吟甫)	609 鈴木千里 (吟甫)	610 中村川子 (逗子A)	608 斎藤ミサヲ (堀内・B)	葉山町一色二六八一四 電〇四六八一75一三〇二
587 沼田昭子(一色B)	613 五味美津子 (星山 葉山町下山口一一一七 電〇四六八一22一五〇七九 逗子市桜山八一十一一三 電〇四六八一72一三四一七 葉山町下山口一一一七 電〇四六八一78一八六〇九 逗子市久木八一七一五八 電〇四六八一72一〇二三二	612 会田京子 (眞・遼)	611 渡辺恵子 (吟甫)	609 鈴木千里 (吟甫)	610 中村川子 (逗子A)	608 斎藤ミサヲ (堀内・B)	葉山町一色二六八一四 電〇四六八一75一三〇二
587 高橋千恵子(沼間)							